

Dipl.-Ing. Matthias Kulcke M.A.
TuTech Innovation GmbH,
Harburger Schloßstr. 6-12
21079 Hamburg
mobil: 0177/821 28 81
<mailto:matthias.kulcke@tu-harburg.de>

Wettbewerbsaufgabe "Hamburger Möbel – Zukunft Wohnen"

Vorbemerkung:

Der Begriff *Hamburger Möbel* zirkuliert nun schon seit geraumer Zeit in Fach- und Vertriebskreisen des hochwertigen Innenausbaus der Hansestadt. Aus diesem Anlass hat die *Hamburger Möbelkooperation*, ein Netzwerk aus handwerklichen Produktionsbetrieben, Designern und Möbelhändlern, im Jahr 2010 erstmalig einen Wettbewerb ausgelobt, der Schüler und Studenten gezielt anregen sollte sich mit der Frage zu beschäftigen wie Möbel mit regionalem Charakter in Hamburg aussehen können.

In diesem Jahr geht der Wettbewerb in Zusammenarbeit mit der *Engel & Völkers Development GmbH*, der *IBA Hamburg GmbH*, der *Hamburg Kreativgesellschaft mbH* und der *stilwerk GmbH* in die 3. Runde. Nachdem die Fragestellung 2010 sich mit Design regionaler Prägung in Hamburg allgemein und im Jahr 2011 spezifisch unter der Berücksichtigung zeitgenössischer Trends befasste, geht es 2012 darum einen Blick nach vorne zu werfen.

Aufgabenstellung:

Welche Fragen stellen sich in Zukunft im Zusammenhang mit der Ausgestaltung von Wohnraum; wie beeinflussen Informationstechnologien, soziologische Trends und Metatrends, zwischenmenschliche Beziehungen und die stets sich neu stellende Frage der Verbindung von Wohnen und Arbeiten die Wünsche der Nutzer und die daraus folgenden innenarchitektonischen Konzeptionen?

Für das Bauprojekt *CSH Case Study Hamburg* der *Engel & Völkers Development GmbH* auf der *Internationalen Bauausstellung (IBA)* ist die Innengestaltung der Schauwohnung zu entwickeln. Die vorgeschlagene Innenraumgestaltung soll eine intensive Auseinandersetzung mit zukünftigen Wohnansprüchen und -formen erkennen lassen und entsprechend argumentativ hergeleitet werden. Die Darstellung erfolgt mit technischen Zeichnungen, 3D-Visualisierungen (auch handgezeichnete Perspektive oder Modell/Prototypenfoto) inklusive Erläuterungstext, Modell und, wenn möglich (aber nicht Teilnahmebedingung) in prototypischer Realisierung von Teilen des Gesamtentwurfes.

Anforderungen:

Pflicht:

- technische Zeichnung M 1:50, M 1:10, Details 1:2 oder 1:1
- Visualisierungen und Erläuterung des Entwurfes eingebettet in ein Layout (DIN A1-max. DIN A0 quer)
- Erläuterungstexte nochmal gesondert einreichen auf 1-2 DIN A4 Seiten mit Titel, Verfasser und inhaltlicher Darstellung des Hamburg-Bezuges

Kür:

- Modell M 1:50 oder M 1:25, M 1:10 oder 1:5
- prototypische Realisierungen von einzelnen Möbelstücken

Teilnahmebedingungen:

Die Entwürfe werden am 26.07.2012 ab 18.00 Uhr im IBA-Dock, HH-Veddel juriert. Die Arbeiten sind zu diesem Termin in digitaler Form auf Datenträger mitzubringen und abzugeben. Teilnehmen kann jede/r dessen Entwürfe im Rahmen einer Ausbildung zum Architekten, Produktdesigner, Designer oder Holztechniker entstanden sind und **der/die seine Teilnahme bis einschließlich 19.07.2012 per mail bei matthias.kulcke@tu-harburg.de anmeldet**. Einzelbeiträge sind ebenso zugelassen wie Teamarbeit in einer Gruppengröße von maximal 2 Teilnehmern.

Mit Einreichung zur und Präsentation des Entwurfes anlässlich der offenen Jury stimmen die Teilnehmer einer Veröffentlichung der Unterlagen und Entwürfe in der Wettbewerbsausstellung im August 2012 als Teil des *Hamburger Architektursommers* im *stilwerk*, in Print (Ausstellungskatalog) und auf den Internetpräsenzen der Auslober und Ihrer Partner unter Nennung der Urheber zu. Alle übrigen Nutzungsrechte verbleiben bei den Urhebern.

Preise:

1. Preis 400,00 €
2. Preis 200,00 €
3. Preis 100,00 €

Die Gewinner sollen in eine Projektgruppe unter Leitung professioneller Planer und Produzenten aufgenommen werden, die direkt im Anschluss an den Wettbewerb einen Realisierungsentwurf zur Umsetzung im Projekt *CSH Case Study Hamburg* entwickeln wird.

